華夷花木鳥獸珍玩考

羣芳花木續考卷之九

吳興郡山人愼懋官

念珠樹

在城北五十里每穗結實百八枚皆具孕賢者寓周城主人其家婦產難賢者摘念珠一枚使吞之珠在兒手中擎出棄珠之地叢生珠樹見大理府志

人面木

人面木出鬱林州春花夏實秋熟兩邊似人面故以名之

人面子

南方草木狀人面子樹似含桃結子如桃實無味其核正如人面故以爲名以蜜漬之稍可食以其核可玩於席間飣餖御客出南海見廣州志

琪樹

李紳詩注云垂條如弱柳結子如碧珠三年子乃熟每歲生者相續一年者綠二年者碧三年者紅綴條上璀錯相間

鸂鶒木

鸂鶒木出西番其木一半紫褐色內有蟹爪紋一半純黑色如烏木有距者價高　西番作駱駝鼻中紋

子不染肥膩嘗見有作刀靶者不見其大者

共枕樹

楚國王仲先聞潘章之美因願為友遂同衾枕篤於伉儷未幾偕沒其家憫之葬於羅浮山忽生一樹柯條枝葉無不相抱時人號曰共枕樹見宛委餘編

瘿木

瘿木出遼東山西樹之瘿有樺樹瘿花細可愛少有大者

楓樹子

楓樹子大如鴨卵二月華巳乃著實八九月熟曝乾

焼之香馥

做打麻

做打麻本是一等樹枝流落膠汁土內搵出如松歷青樣火點即着番人皆以此物作燈點照光番船造完則溶此物塗抹於外水不能入彼人多採取賣內有明淨好者打似金珀一般若稍都盧厮有番人做成帽珠而賣水珀即此物也出滿喇加國

波羅蜜樹

波羅蜜樹如荔枝樹差大皮厚葉圓有橫紋小枝附樹身而生一枝含數百花落實出大如斗皮亦似荔

殼有刺類佛首螺髻之狀肉若蜂房近子處可食與
熟八無異而風韻過之子如肥皂核大亦可爆食味
似豆春生秋熟交人珍之

杉

馬湖府杉子全廂有野雞斑者最貴

龍腦著色小兒

以龍腦爲佛像者有矣未見著色者也汴都龍興寺
惠乘寶一龍腦小兒雕製巧妙彩繪可人

雲芳國

後唐龍輝殿安假山水一鋪沉香爲山阜薔薇水蘇

合油爲沼池芸香藿丁香爲林樹薰陸爲城郭黄紫檀爲屋宇白檀爲人物方圍一丈三尺城門小牌曰靈芳國或云平蜀得之者

茄藍香

茄藍香降眞香爲木中黑潤伽藍香所出産天下皆無其價甚貴以銀對換出占城國

金銀香

金銀香中國皆不出其香如銀匠攬糖相似中有白蠟一般白塊在内好者白多低者白少焚之氣味甚美出舊港國

乳香

乳香其香乃樹脂也其樹似榆而葉尖長大斫樹取香而賣出祖法兒國

龍涎

龍涎出大食國無香有燥色白者如白藥煎燥而膩理黑者亞之如五靈脂燥而光澤能發衆香故用以合香

旖旎山

高麗國王王大世選沉木近千觔疊爲旖旎山象衡岳七十二峰錢俶許黃金五百兩竟不售

香燕

李璟保大七年召大臣宗室赴內香燕凡中國外夷所出以至和合煎飲佩帶粉囊共九十二種江南素所無也

鷹嘴香

番禺牙儈徐審與舶主何吉羅洽密不忍分判臨岐出如烏嘴尖者三枚贈審曰此鷹嘴香也價不可言當時疫於中夜焚一顆則舉家無恙後八年番禺大疫審焚香闔門獨免餘者供事之呼為吉羅香

伽南香

香品雜出海上諸山蓋香木枝柯竅露者木立死而本存者有氣性皆溫故爲大螘所穴螘食石蜜歸而遺於香中歲久漸漬木受蜜氣結而堅潤則香成矣其香木未死蜜氣未老者謂之生結上也木死本存蜜氣凝於枯根潤若餳片謂之糖結次也其稱虎斑結金絲結者歲月旣淺木蜜之氣尚未融化木性多而香味少斯爲下耳諸香惟此種不甚入藥故本草不錄近世士夫以制帶銙率多湊合頗若天成絕全者難得耳岑樓愼氏曰廣州志東莞縣茶園村香樹出於人爲不如海南出於自然且剖析詳明故制廣志而錄之

酴醾露

酴醾海國所産爲盛出大西洋國者花如中州之牡丹蠻中遇天氣凄寒零露凝結着他草木乃氷澌木稼殊無香韻惟酴醾花上瓊瑶晶瑩芬芳襲人若甘露焉夷女以澤體髮賦香經月不減國人貯以鉛缾行販他國暹羅尤特愛重競買略不論直隨舶至廣價亦騰貴大抵用資香奩之飾耳五代時與猛火油俱充貢謂薔薇水云

刀圭第一香

昭宗嘗賜崔胤香一黄綾角約二兩御題曰刀圭第

一香醲烈清妙雖焚豆大亦終日旖旎蓋成通所製賜同昌公主者

片腦

片腦產暹羅諸國惟佛打泥者為上其樹高者三二丈葉如槐而小皮理類沙柳腦則其皮間凝液也好生窮谷島夷以鋸付統就谷中尺斷而出剥而採之有大如指厚如二青錢者香味清烈瑩潔可愛謂之梅花片鬻至中國擅翔價焉復有數種亦堪入藥乃其次耳

樹頭酒

樹類椶高五六丈結實大如掌土人以麯納罐中而以索懸其罐於實下劃其實取汁流於罐以為酒名曰樹頭酒或不用麯惟取其汁熬為白糖其葉即貝葉寫緬書用之見緬甸軍民志

椰子

富家則種椰子一千株或二三百株為產業其椰子有十般取用嫩者有漿甜可食又可釀酒老者肉打油做糖或做飯外衣打索造船殼為碗為酒鍾又好燒酒灰打廂金銀細巧生活樹好造屋葉堪蓋屋出柯枝國

如何

如何九百歲一實形如棗長五尺而甘見宛委餘編

椰扱

椰扱如枇杷樣略大內有白肉二塊味亦酸甜出爪哇國

沙孤樹

山野有一等樹名為沙孤樹人將此樹皮如中國葛根搗浸澄濾取粉作丸菉荳大晒乾而賣名沙孤米可做飯食出蒲喇加國

臭之藥

有一等臭之藥者名賭雞鳥如中國水雞大樣長八

寸皮生尖刺熟則五六瓣裂開若臭牛肉之臭內有衆子大酥白十四五塊甚甜美可食肉中有子炒而食其味如栗出呼魯國

把聃菓

把聃菓似核桃樣略尖長色白肉仁味勝核桃石榴如茶鍾大花紅如拳大甚香美出忽魯謨斯國

婆羅

不花而實大者如斗匏皺類荔子腹附瓤多至五六七十核甜如蜜核仁煨食風味勝肉

來望

實如豆莢而大熟時莢開赤如丹砂可愛仁大如栗色味亦類

韶子

似荔殼有毛或名假荔枝見陽江縣志

天仙果

樹高八九尺無花其葉似荔枝而小子如櫻桃纍纍綴枝間六七月熟味至甘

隈支

生邛州山谷中樹高丈餘枝修荔花白實似荔枝肉黃膚甘味可食大若爵卵

菴羅樹

什曰菴羅樹其果似桃而非桃也見維摩詰經

菴摩勒果

肇曰菴摩勒果形似檳榔食之除風冷見維摩詰經

仙人掌茶

余聞荆州玉泉寺近清溪諸山山洞往往有乳窟窟中多玉泉交流中有白蝙蝠大如鴉按仙經蝙蝠一名仙鼠千歲之後體白如雪棲則倒懸盖飲乳水而長生也其水邊處處有茗草羅生枝葉如碧玉唯玉泉真公常采而飲之年八十餘歲顏色如桃花而此

茗清香滑熟異於他茗所以能還童振枯壯人壽也

余遊金陵見宗僧中孚示余茶數十片拳然重疊其狀如手號爲仙人掌茶見李白集

不夜侯

胡嶠飛龍磵飲茶詩曰沾牙舊姓餘甘氏破睡當封不夜侯新奇哉嶠宿學雄才未遇爲耶律德光所虜北去後間道復歸

雞蘇佛

猶子彝年十二歲予讀胡嶠茶詩愛其新奇因令傚法之近晚成篇有云生凉好喚雞蘇佛回味宜稱橄

欖仙然孳弄亦文詞之有基址者也

梅評

梅以韻勝以格高故以橫斜疎瘦與老枝奇怪者爲貴其新接穉木一歲抽嫩枝直上或三四尺如酴醾薔薇輩者吳下謂之氣條此直取實規利無所謂韻與格矣又有一種糞壤力勝者於條上茁短橫枝狀如棘針花密綴之亦非高品近世始畫墨梅江西有揚補之者尤有名其徒倣之者實繁觀楊氏畫大略皆氣條耳雖筆法奇峭去梅實遠惟廣宣所作差有風致世鮮有評之者余故附之譜後見全芳

梁何遜在楊州法曹廨舍有梅花一株遜吟咏其下後居洛思梅花再請其任從之抵楊州花方盛遜對花彷徨（見杜詩注）

陳輔之論林和靖梅詩

陳輔之云林和靖踈影横斜水清淺暗香浮動月黃昏殆似野薔薇是未為知詩者予嘗踏月水邊見梅影在地踈瘦清絕熟味此詩眞能與梅傳神也野薔薇叢生初無踈影花陰散漫烏得横斜也哉（見梁谿漫志）

蓬蓬柰

蓬蓬柰華言破肚子蓋果實也產於暹羅之啖臘如

大棗而青島夷日乾以附遠漬以沸汁其皮自脫圓滿如大李肉潤膩如紅酥甘美可餕亦珍味云

櫻桃

唐書高宗紀上遊櫻桃園引中書門下五品以上諸司長官學士入芳林園嘗櫻桃便令馬上口摘李適傳云凡天子饗會遊豫唯宰相及學士得從夏宴蒲萄園賜朱櫻景龍文館記上與侍臣於樹下摘櫻桃恣其食末後大陳宴席奏宮樂至暝人賜朱櫻兩籠

唐李綽歲時記四月一日内園進櫻桃寢廟訖頒賜各有差

兕

爾雅曰兕似牛如野牛青色重千觔一角長三尺餘形如馬鞭柄其皮堅厚可制鎧見通志昆蟲略

驨

驨爾雅云驨如馬一角不角者騏驨音攜郭云元康八年九眞郡獵一獸大如馬一角角如鹿茸此即驨也今深山中人時或見之亦有無角者見通志昆蟲略

豶

豶有力豶呼犬反郭云西海大秦國有養者似狗多力獷惡見通志昆蟲略

馬八尺為駥　狗四尺為獒　彘五尺為豟

羊六尺為羬　牛七尺為犉

牛

禮曰一元大武其聽以鼻

豪豬

師古曰豪豬一名帚豲也自為牝牡者也豲音[illegible]

邕州山豬即毫豬身有棘刺

肝

後漢閔仲叔居安邑家貧不能得肉日買猪肝一片屠者不與安邑令聞勑吏給焉仲叔曰豈以口腹累

宜母子

舊志一名梨檬子狀如甜橘味酸元大德三年泉州路煎糖官呈用里木子作水煎造舍里別蒙古語爲渴水也凡木果之汁皆可爲之獨里木子香酸經久不變里木子即宜母子元於番禺城東蓮塘南海城西茘枝灣置御果園栽種里木樹大小八百株大德七年罷貢園今爲民居見廣州志

五歛子

南方草木狀五歛子大如木瓜黃色皮肉脆軟味極酸上有五稜如刻出南人呼稜爲歛故以爲名以蜜

漬之甘酥而美出南海見廣州志

木鱉子

木鱉子樹高十餘丈結子為大柿樣肉包其子三四十箇熟則自落其蝙蝠如鷹之大都在此樹上倒掛而歇出柯枝國

埜古柹

埜古柹如石榴樣皮厚裏有橘囊樣白肉四塊味甘酸甚可食出爪哇國

酸子

酸子番名撏枝大如沙梨樣頗長緑皮其氣香烈欲

食擘去其皮也扶切外皮取內食之酸甘其美核如雞彈大出嶧魯國

石栗

南方草木狀石栗樹與栗同但生於山石罅中花開三年方結實其殼厚而肉少其味似胡桃仁熟時或為羣鸚鵡至啄食略盡故彼人極珍貴之出日南

天師栗

灌縣青城山出似栗而美獨房者為異

玉角香

新羅使者每來多齎松子有數等玉角香重堂棗御

見家長龍牙子惟玉角香最奇使者亦自珍之

海梧

南方草木狀海梧子樹似梧桐色白葉似青桐有子子如大栗肥甘可食出林邑（見廣州志）

頻婆子

頻婆子實紅色大如肥皂核如栗煨熟味與栗無異本韶州月華寺種相傳三藏法師在西域携至在在有之頻一作貧梵語謂之叢林以其葉盛成叢故也

黃皮子

黃皮子大如彈丸黃如蠟珠味酸甜有白蠟子其味

尤勝汪廣洋詩春意亭凉酒滿樽昔人遺刻尚傳嵬亭前幾樹黃皮熟日日鶯啼數百回見廣州志

地乳菓

地乳菓西僧以此進上見洮州衛志

紅姑娘

徐一夔元故宮記云金殿前有野果名紅姑娘外垂絳囊中空有子如丹珠味酸甜可食盈盈遶砌與翠草同芳亦自可愛見丹鉛錄

側生

左思蜀都賦旁挺龍目側生荔枝故張九齡賦荔枝

云雖覩上國之光而被側生之誚杜子美絶句云側生野岸及江蒲不熟丹宮滿玉壺蓋謂荔枝為側生雖本之左思張九齡然以時事不欲直道也若山谷題楊妃病齒云多食側生損其左車則特好奇耳丹鉛錄

櫧

吾州制字櫧以多木名其木櫧為貴其為樹四時無改柯易葉質性堅於檜柏伐而材之雖百歲則淋日炙弗蠹弗腐作屋置以當風雨之衝棺在土與石槨徹此櫧之所以為貴也櫧樹歲結子其子小者小於橡味如之大者大如橡而味苦土人取為果實謂小

實者為圓珠櫧大者苦珠櫧以此分二種其材因無異也按山海經前山其木多櫧音諸注謂其樹作子可食冬夏恒青作柱難腐者豈即此櫧邪

梨

癸辛雜識李仲賓云向其家有梨園大樹一株歲收梨至二車一歲忽盛生賤不可售有所謂山梨者味極佳漫用大甕儲數百枚以缶蓋而泥其口意欲久藏旋取食之久則忘之及半歲後因至園中忽聞酒氣薰人疑守舍者釀熟索之無有因啟觀所藏梨化之為水清冷可愛湛然甘美真佳醖也飲之輒醉回

回國葡萄酒蓋類此始知梨可釀前所未聞也

貞祐中鄰里一民家避寇自山中歸見竹器所貯葡萄在空盎上枝蒂已乾而汁流盎中薰然有酒氣飲之良酒也蓋久而腐敗自然成酒

瀛州玉雨

司空啚菩薩蠻謂梨花爲瀛州玉雨

柑橘

柑橘甚廣四時常有若洞庭獅柑綠橘樣不酸可以久留不爛出啞魯國

橘柚

塌橘枝葉盡地其實肥大　緑橘形匾色緑　沙橘種沙洲上一名塗橘鬆而腴　凍橘小春生花結小實經霜雪不隕明年四月即熟　無核橘形味不殊但皮薄無核　青皮未熟時剥者　橘紅已熟時剥者　海紅柑皮厚經霜而色尤青漸黃轉紅味甘美　枝柑帶枝剪下者　洞庭柑皮薄肉際熟在諸品之先經霜色黃久藏則緒　木柑味不入品　朱柑亦洞庭甜柑之類而大倍之色深紅味酸入鹽乃可食　金柑色如金而小　花柑霜後弄色紅黃爽道美觀而不可食　山金柑生巖谷間小如豆蜜煎可

食　乳柑品中第一其味類乳酪故名霜後擘之香氣逼人然皮薄液多致遠則腐不可久藏　朱欒枝條多刺花如蓮子採其英以蒸沉速二香芬馥清冽異常實大如甌皮厚色赤醜麁不可食但其樹可接柑橘　蜜欏色黃實似朱欒而形差扁皮厚半寸肌體細膩瓣甘如蜜故名連皮切食之　香櫞本草作枸櫞葉大枝有刺皮厚色嫩黃其實如瓜長而銳其下　見溫州府志

桫欏

葉長數尺如蕨葉狀伐而刳皮其形萬般連絡如刻

鐫者見叙州府志

梧桐嚦痕

倪嘗留客夜榻恐有所穢時出聽之一夕聞有咳聲侵晨令家人遍覔無所得意猶楚僞言窓外梧桐葉有嚦痕者元鎮遂令剪棄十餘里外蓋猶露所凝訛指為嚦以詒之耳

黃葛木

其形如衆藤連理合而為一大者合抱高數丈葉如橡葉大者緣崖發生擁腫屈曲不為材錋韻書云壽可千歲見叙州府志

黃楊木

黃楊木性難長世重黃楊以其無火或曰試投之水沉則無火伐必以陰晦之夜不見一星爲枕不裂見酉陽雜俎

茱萸

晉永嘉六年五月無錫縣生茱萸四株交枝若連理先是鼴鼴舊志作鼷出延陵季子祠令郭璞筮之遇臨之益曰此郡東明年當有妖樹生若瑞而非瑞辛螫之木也如其異然東西數百里有作逆者其後吳興徐馥作亂殺太守袁琇琇不聽其妖也見無錫縣志

斑枝花

木綿即斑枝花其木高四五丈花殷紅大於盃花落則絮綿蟲採之不盡則漫空而飛其猶者任爲褥不知者或誤以木綿爲吉貝云江廣洋斑枝花曲斑枝花光燁燁照耀交州二三月交州人家花滿城滿城花開未抽葉熀煌隔水散霞彩纍歷綠空張錦纈信非韓郎丹染根恐是杜宇啼成血啼成血若樹枝點盡穠芳也自前嶺南到處是種此嶺北客人希見之穠芳曉落花時雨東家西家具雞黍當門笑拾瑪瑙鍾持向城南踏春去交州地煖春歸早一夕東風爲

誰老翠包半折漸吐綿雲花塡滿行人道越娃携筐
爭採綿採綿盈筐勝萬錢搓就瓊脊膩如蠒系成氷
縷細如烟千萬縷綿綿到底知幾許的的燈煤夜結
花軋軋機聲暗相語停梭掩袂那得眠占貝相將下
機杼并刀裁剪秋江雲與郎爲衣白且新鄉社年豐
載春酒郎試新衣賽海神從今只種斑枝樹開花結
子兩成趣勸郎切莫種垂楊引惹長條繫愁緒見廣州志

蝴蝶樹

蝴蝶樹

蝴蝶樹高二五尺葉皺而有稜春暮盛開山谷間有
之惟新會白水山爲盛其[illegible]宿必叢生三二十花開

四朶相對鬚跟微具得謝則次蕾又開謝復如之見廣州志

鴈翅檜

葉婆娑如鴻鴈之翅見李文饒別集

珠子栢

栢實皆如白珠子藂生葉上香聞數十步蓮蘂附蕚上花分五朶而實同一房見李文饒別集

竹栢

生峨眉山中葉繁長而澤似竹然其榦大抵類栢而亭直

支離叟

宋僧溫日觀酷嗜酒楊總統以名酒啗之終不一濡脣見輒憤詈曰掘墳賊惟鮮于伯機父愛之溫時至其家抱軒前支離叟或歌或哭索湯浴鮮于公必躬爲進澡豆其法中所謂散聖者其人也支離叟即伯機家所種松也

萬年松

出祝融峰懸崖上木皆矮高者三四寸許凌冬不彫連根拔之收於巾笥中歷數十年取而植之蒼翠如故又拔而收之再經歲月出而復植亦如之　岑樓

愼氏曰予游天台玉京洞鴈蕩靈巖等寺龍湫等處萬年松觸地皆是然不如玉京洞中所生者圓如傘盖而蒼翠可愛予試之果如前記但衡嶽未遊不知同否又有萬年草産於石梁之下採者甚艱植於盆中信與菖蒲爭秀也因併記之

金松

按唐李德裕賦序云於顔太師猶子舊宅覩奇木枝似檉松葉如瞿麥訪其名曰金松得於台嶺

纏花樹

有一樣纏花樹如中國大桑樹高二丈其花一年二

修長生不枯（出天方國）

伽陀羅

南漢夷島產木有堅如石文橫銀屑者夷名曰伽陀羅余愛其堅又貴其異遂用作琴（見國憲家猷）

樟

衢州府雞鳴山巫石臺有樟樹四十人圍之我 太祖藏兵七千可蔭三十畝予游天台舟中得之瑞巖許上人云有御祭

新繁古楠木

元祐八年繁江隆道觀玉帝殿庭有古楠二章分列

左右如轆如獬一夕風雷大作偃其左偏者邑宰命匠石取之方執柯伐其枝忽聞軋軋聲乃稍稍起豎匠石皆在其上如猿猱然觀者驚駭邑宰降階俯伏謝罪

南極

南極香材也

鐵索木

鐵索木出廣南質堅而皮黃剥落如榆樹

滿面蒲萄

近歲戶部員外叙州府何史訓送章面是滿面蒲萄

尤妙其紋脉無間處云是老氏千年根也

古樹

在縣二十里雙龍鄉北春初葉萌自南兆旱自北兆雨自西風雨時禾稼登自四圍旱澇仍饑饉琭歷驗無爽見雲龍州志

怪樹供

黃巖雲岡何先生自少愛花輙解種樹傳然而未暇也自西畚採運之後不得上官輙勇退搆園栽花遣興得搜根之法擇其可以搆詩者種之二十年而漸以成其根骨露發突或搆李杜詩或作水波文字皆

草點畫勾剔不爽毫髮聞先生之書但曰我能草樹而不能草紙辟如畫沙為字者各有所長也雙杈中構圓毬以懸旌毬上雙懸如日月然或構葫蘆者三隱於葉底而視樹葉孚巧者遠甚矣昔者東坡愛其石奇作怪石供予雖非步賞鑒頗切敢不效顰以作怪樹供云

詠怪樹

靈根骨露自凌空千樹玲瓏構句工綠綠雙毬懸樹畔葱籠三疊隱枝中宋人清異非輸巧怪樹天然應作供若使文儔今日見清容終老赤城東

萬曆十三年愼懋官書于玉京洞中

楊榮神樹

滎太和塔橋人舉進士任翰林庶吉士忽手洗面照見頭上有一樹宛如其先塋樹狀以告同列同列曰盍伐之寄書與家人家人伐之滎遂卒于京邸見大理府雜志

睡香

廬山瑞香花始緣一比丘晝寢盤石上夢中聞花香烈酷不可名既覺尋香求之因名睡香四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易睡

雙樹海棠

雙株海棠者余秦中時見也其高皆數十尺修然在

衆花之上與夫江淮所産絶不類矣或説荊南官舍亦有兩本見徐節孝集

海棠花

海棠花盛於蜀中而秦中者次之蓋其株脩然如出塵高步俯視衆芳有超群絶類之勢而其花甚豐其葉甚茂其枝甚柔望之甚都綽約如處女婉娩如純婦人非若他花冶容不正有可犯之色蓋花之美者海棠也視其色如淺絳而外英數點如深臙脂此詩家所以爲難狀也見徐節孝集

紫風流

廬山僧舍有麝囊花一叢色正紫類丁香號紫風流江南后主詔取數十根植于移風殿賜名蓬萊紫

俱物頭花

大唐貞觀十一年其國遣使又號劉貫獻俱物頭花丹紫相間其香遠聞

旱金

旱金大如掌金色爍人見隋虜記

青囊

青囊如中國金燈而色類藍可愛見隋虜記

陸賈素馨

陸賈南中行紀云南中百花惟素馨香特酷列彼中女子以綵絲穿花心繞髻為飾梁章隱詠素馨花詩云細花穿弱縷盤向綠雲鬟用陸語也花綖髻之人餙至今猶然予嘗有詩云金碧佳人墮馬粧鷓鴣林裏採秋芳穿花貫縷盤香雲曾把風流惱陸郎妻妾實笑謂予曰不意陸賈風流之一案千年而始發耶見楊升菴詩話

黃玉玦

錢仮以弟信鎮湖州後圃芙蓉枝上穿一黃玉玦枝稍交雜不知從何而穿也信截幹取玦以獻人謂其

仙來遊留此以驚世耳

采芙蓉花去心蒂湯瀹之同豆腐煮紅白交錯恍如雪霽之霞名雪霞羹加胡椒姜亦可也 見國意家獄

小笑

小笑春日開崔君有詩云天笑何如小笑香見紫花那似白花粹 見廣州志

紫荆

出鄭州廣志有二種一曰楚荆即詩所謂束楚也一曰牡荆亦華大實是也昔伍舉將入鄭與聲子遇諸郊班荆相與食而言又孝子傳曰古有兄弟意欲分異

出門見三荊同株接葉連陰嘆曰木猶欣聚況我而
殊哉還爲雍和卽此也　一名百日紅

龍華

地上有樹形似金龍龍上開華故曰龍華勝會見歸元

玉雞苗

東平城南許司馬後圃薔薇花太繁欲分於別地栽
種忽花根下掘得一石如雞狀五色粲然郡人遂呼
薔薇爲玉雞苗

瑞葵並蕚

天順三年本州儒學西齋號房多種葵是年葵先兩

花其蕚相並故庠生梁鏞有朝陽齊綻兩葵花秋闈雙兆之句有識者試其驗否除去前花能再並開始爲信然後果開二花色愈奇麗是科梁鏞劉魁果並舉鄉薦又同登成化二年進士第鄉人異之以爲瑞云見高唐州志

錦帶花

蜀山中處處有之長蔓柔纖花葉開側如藻帶然因象作名花開者形似飛鳥里人亦號髻邊嬌

瑞聖花

出青城山中幹不條高者乃尋丈花率秋開四出與

桃花類然數十蹴共爲一花繁發若綴先後相繼而開九閱月未萎也蜀人號豐瑞花故程相國琳爲益之年繪圖以聞更號瑞聖花然有數種差小者號寶仙淺紅者爲醉大平白者名玉真成都人競移蒔園中以爲尤玩云

西番蓮

出夷地有黃赤二種餘圍六七寸葉長尺餘花如千葉蓮狀又一種不知其名餘如良薑長六七尺葉如芭蕉長三四尺花赤色每花三四十瓣下瓣長四五寸至其端以漸而短瓣且聳不似蓮狀二三月開至

冬方厭俗亦呼西番蓮 出叙州府

慈竹

秋笋高數丈尾甚纍細如釣絲又名釣絲竹歷冬及春始開葉其葉左右其葉左右並列如鳥翎狀初歲極嫩土人破爲篾裂以成麻可爲褸號竹麻褸 出叙州府

李畋該聞集云舊稱竹實爲鸞鳳所食今近道竹間時見開花如棗結實如麥江淮號爲竹米以爲荒年之兆其竹即死信非鸞鳳之食也近有餘干人來言彼有竹實大如雞子竹葉層層包裹味甘勝蜜食之令人心肺清凉生深竹林茂密處頃因

得之雖日久乾枯而味尚存乃知鸞鳳所食必非常物也

千年竹

出水簾洞石上葉梢似竹高者二寸許凌寒不彫土人援取之經歲月再植沙土中其葉已變然

天親竹

秦維言雙竹自是一種有成林者因出二莖杖兩岐後問浙人云此是天親竹有時出一番雙筍故例皆分岐亦非年年有之

丁香竹

荊南判官劉或棄官奉隴閣粤篋中收大竹拾餘穎每有客則斫取少許煎飲其辛香如雞舌湯人堅叩其名曰謂之丁香竹非中國所産也

蚱蜢竹

江湖間有一種野竹其葉糾結如蟲狀山民曰此蚱蜢竹也

勒竹

宋志云林評記中心堅粟枝條相交領表録異記枝上有刺南人呼刺勒竹東坡云倦看澀勒暗蠻村是此竹又名澀勒 兒與化府志

雲竹

雲竹出廣西斑極大色紅而有暈

錦竹

杜子美有從韋明府續處覔錦竹兩三叢詩黃鶴注云考竹譜竹紀無錦竹意以其文如錦名之竹紀有蒸竹篋隨竹其皮類繡豈即此乎余觀錦竹他無見惟杜詩有之劉會孟批杜錦樹行云題曰錦樹使人刮目錦竹亦新惜無粘出者耳近閱梅宛陵集錦竹詩曰雖作湘竹紋遂非楚筠質化龍徒有期待鳳曾無實本與凡草俱偶親君子室又注其下此草也似

竹而斑始知黃鶴有今註之譽耳

扶竹

武林山西舊有雙竹院中所產修篁嫩條皆對抽並亂王子敬竹譜所謂扶竹譬猶湯上之桑兩兩相比謂之扶桑也扶竹之笋名曰合歡按律書注伶倫取嶰谷之竹陽律六取雄竹吹之陰呂六取雌竹吹之蜀涪州有相思崖昔有童子與女相悅交贈今竹有桃釵之形笋亦有柔麗之異崖名相思崖竹曰相思竹孟郊詩竹嬋娟籠曉煙指此竹也

通天筍

衡州人家竹林中生五筍微梢無節巨觀者禪之名

通天筍

圓通居士

比丘海光住廬山石虎菴夜夢人長消瘦而斑衣言捨身爲菴中供養具俄窓外竹生一筍花紫簳如夢者之衣既成竹六尺餘無節黃綠瑩淨江州太守聞之意將奪取竹一夕自倒太守尋罷去光乃用爲柱杖目曰直兄光來都下予因見之光云夢者自稱圓通居士予遂小篆此四字于杖之首令黑漆之

越王竹

嚴州産越王竹根於石上狀若荻枝高尺餘土人用代酒籌次有沙筋産于海島間其心若骨可籌筋凡欲采者須輕步從之不爾聞人行聲則縮入沙中不可取陳藏器云越王餘算味鹹生南海長尺許

竹青

永嘉記曰青田縣有草葉似竹可染碧名爲竹青此地所豐故名青田

羅漢絲

天堂峰在山右東有石室殿良童禮斗之處其中所生之草兩莖相纏有垂頭如絲俗呼爲羅漢絲品貫

叩多生見衡嶽志

牧靡

牧靡縣因草得名生牧靡可以解毒鳥多誤食烏喙口中毒必急飛往牧靡山啄牧靡以解毒

地日草

南荒有地日草日中三足烏欲下食此草羲和馭之以手掩烏目出西壑傳

鴛鴦草

春葉晚生其稚蕊在葉中兩兩相向如飛鳥對翔

瑞草

蜀人多種之庭檻蔓延長三四尺珍而愛之故謂之瑞草

井草

大者如柱土人以架屋吾友唐愚士西遊親見之

候潮草

宋志云葉間有莢如榆莢潮至則開退即合見興化府志

車前子

一名芣苢大葉長穗好生牛馬跡中

荔挺出

荔草名似蒲而小根可為刷本草馬藺江東呼旱蒲

多植于堦庭挺一枝也獨也挺然勁直之貌故荔挺可以爲敝傳見冬至詩菜荔迎時妻是也一名藍蕒或曰即馬薤也陳皓不識以爲香草葢香草乃薜荔或又以薜荔爲狀如烏韭非也

去邪蒿

北史邢峙爲博士授太子經廚人進食有菜曰邪蒿峙命去之曰此菜有不正之名非殿下所食

烏昧草

宋明道中天下旱蝗范仲淹奉 詔安撫江淮還以太平州貧民所食烏昧草進呈乞宣示六宮戚里用

抑奢侈

金星草

葉上有金星點根中有黑筋如髮又謂之出髮草俗傳用以浸油塗頭上禿處則髮生

牽牛子

有黑白二色蔓生籬落間一名皷子花碧色陶弘景云此藥始出野人牽牛以易之故名

草妖

中平元年夏東郡陳留濟陽長垣濟陰寃句離狐縣界有草生其莖靡纍腫大如手指狀似鳩雀龍蛇鳥

獸之形五色各如其狀毛羽頭目足翅皆具亦作人狀操持兵弩備具非但彷彿而已皆草妖也洪漢史

薇藤

薇藤生金封山俚人往往賣之其色正赤出輿古

紫藤

紫藤葉細長莖如竹根極堅實重重有皮花白子黑置酒中歷二三十年亦不腐敗其莖截置煙炱中經時成紫者可以降神

水藤

山行渴則斷取汁飲之治人體有損絕沐則長髮去

地一丈斷之輙更生根至地永不死

浮沉藤

南方草木狀浮沉藤生子大如藷甌正月華色仍連著實十月臘月熟色赤生食之甜酢生交趾九合

蘭子藤

生緣樹木正二月花色四五月熟食如蔾赤如雄雞冠取生食之味淡泊出交趾合浦

野聚藤

緣樹木二月花色仍連著實五六月熟大如羨甌俚民煮食其味甜酢出蒼梧

狗頸藤

覆地而生取其根搥爛可以藥魚俗呼魚藤

千歲子

南方草木狀千歲子有藤蔓出土子在根下鬚綠色交加如織其子一苞恒二百餘顆皮殼青黃色殼中有肉如栗味亦如之乾者殼肉相離撼之有聲似肉豆蔻出交趾見廣州志

長卿蔄子

子往歲在大理與姜孟賓讀蕭子雲賦有長卿晚翠蔄子秋紅之句孟賓吳人博學于畢以問曰長卿藥

名是也蒟子亦必草木名出何書耶孟賔亦不能知呼取本草徧檢之無有也近覩齊民要術云蒟子藤生緣樹木實如梨赤如雞冠核如魚鱗取生食之淡泊甘苦乃知子雲引用必此物也聊筆于此王應鱗嘗言得一異事如獲一真珠船恨不與孟賔散帙共欣賞耳

蒲萄

菓有蒲萄萬年棗石榴花紅梨子桃子皆大重五觔

天方國西瓜甚甜每箇用二人擡者　柯枝國有一等小瓜如指大長二寸許如青瓜之味

綠蒲萄

北方蒲萄熟則色紫今此色正綠云（見嘉定州志）

茭蕈酒

海之洲渚岸生一等草名爲茭蕈葉長如中國路夫花葉似苦笋𣪺厚性柔軟結子如荔枝樣雞彈大可取其子釀酒名茭蕈酒飲亦醉人鄉人取其葉織成細簟潤二尺長丈餘（出蒲刺加國）

蒴瓜

長江山有草焉蔓而生菰瓤且鱗鬣肖魚而無目其名曰蒴瓜可以漬蜜（見廣州志）

海芋

木榦芋葉高四五尺不可食方士家號之爲隔河仙云可變金或云能止瘧

瑞米

淳化中出於寧海縣南二十五里地名九頃民應氏田中其稻生雙米郡以聞見會要

稻

凡言占者宋大中祥符間遣使至占城國取種法散于江南故有之其不言占者中土之種也見廣昌志

胡麻

圖經胡麻一名巨勝本出大宛故名有二種葉青花黃莖圓者爲胡麻八稜而莖方色純黑者爲巨勝八穀惟此最良道書巨勝者玄秋之沆瀣也寶玄經茯苓治少胡麻治老合以齋戒服以朝旱升醴華腴也精水寶和以爲一還精補腦此僊方也先服此去病後吸日華以充之

石芝

石芝者生於海隅名山及島嶼之涯有積石者其狀如肉象有頭尾四足者良似生物也附於大石喜在高岫峻之地或卻著仰綴也赤者如珊瑚白者如截

肪黒者如澤漆青者如翠羽黄者如紫金而皆光明洞徹如堅氷也晦夜去之三百歩便望見其光矣大者十餘斤小者三四斤　玉脂芝生於有玉之山常居懸危之處玉膏流出萬年已上則凝而成芝有似鳥獸之形色無常采率多似山玄水蒼玉也亦鮮明如水精　七明九光芝皆石也生臨水之高山石崖之間狀如盤椀不過徑尺以還有莖蔕連綴之起三四寸有七孔者名七明九孔者名九光光皆如星百餘歩内夜皆望見其光其光自別可散不可合也常以秋分伺之得之　石蜜芝生少室石戸中戸中便

有㵎谷不可得過以石投谷中半日猶聞其聲也去戶外十餘丈有石柱柱上有偃蓋石高度徑可一丈許望見蜜芝從石戶隨入偃蓋中良久輒蓋亦終不溢也　石桂芝生名山石穴中似桂樹而實石也高尺許大徑尺光明而味辛有枝條擣服之一斤得千歲也石中黃子所在有之沁水山爲尤多　石腦芝生滑石中亦如石中黃子狀但不皆有耳打破大滑石千許乃可得一枚初破之其在石中五色光明而自動　石硫黃芝五岳皆有而箕山爲多

木芝

松脂淪入地千歲化爲茯苓萬歲其上生小木狀似蓮花名曰木威喜芝夜視有光持之甚滑燒之不然帶之辟兵以帶雞而雜以他雞十二頭共籠之去之十二步射十二箭他雞皆傷帶威喜芝者終不傷也

千歲之栢木其下根如坐人長七寸刻之有血以其血塗足下可以步行水上不沒以塗人鼻以入水水爲之開可以止住淵底也以塗身則隱形欲見則拭之又刮以雜巨勝爲燭夜遍照地下有金玉寶藏則光變青而下垂以鍤掘之可得也　松樹枝三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰日飛節芝大者

重十斤　樊桃芝其木如昇龍其花葉如丹羅其實如翠鳥高不過五尺生於名山之陰東流泉水之上以立夏之候伺之　參成芝赤色有光扣之枝葉如金石之音折而續之即復如故　木渠芝寄生大木上如蓮花九莖一叢其味甘而辛　建木芝實生於都廣其皮如纓蛇其實如鸞鳥　黃蘗檀桓芝黃蘗木下根有如三斛器去本株三十八丈有以細根相連狀如縷

草芝

獨搖芝無風自動其莖大如手指赤如丹素葉似莧

其根有大魁如斗有細者如雞子十二枝周繞大根之四方如十二辰也相去丈許皆有細根如白髮以相連生高山深谷之上其所生左右無草懷其大根即隱形欲見則左轉而出之　牛角芝生虎壽山及吳坂上狀似葱特生如牛角長三四尺青色　龍仙芝之狀似昇龍之相負也以葉爲鱗其根則如蟠龍　麻母芝似麻而莖赤色花紫色　珠芝之其花黃其葉赤其實如李而紫色二十四枚輒相連而垂如貫珠也　白符芝高四五尺似梅常以大雪而花季冬而實　朱草芝九曲曲有三葉葉有三也　五德芝之

狀似樓殿莖方其葉五色各具而不雜上如偃蓋中有甘露紫氣起數尺矣　龍御芝常以仲春對生三節十二枝下根如坐人

肉芝

萬歲蟾蜍　千歲蝙蝠　靈龜　風生獸　千歲燕

詳見抱朴子

菌芝

菌芝或生深山之中或生大木之下或生泉之側其狀或如宮室或如車馬或如龍虎或如人形或如飛鳥五色無常

姚黃（并序）　紫霄漫翁李道源見約分吟姚黃因為之序曰天下牡丹九十餘種而姚黃居第一其名雖千葉而實不可數或累計萬有餘英不然不足高一尺也花肉既重其梢下屈如一器欹側之狀此亦花之巨美而精傑者乎是宜見於詩而不可泯然使寂寂也

黃河南畔伊川北姚家宅是真花窟古來多少豪奢兒埋却千鶯萬鶯骨中央精粹得之多西方秀氣來相和天與明光常借日水宮精脉正通河春風如酒半酣時誰教穀雨報花期司馬坡前嬌半啓洛陽城

內人俱知姚家門巷車馬慎墻頭墻下人差看花上
紅綃都蔽日花傍翠幕恰如烟王面兒來爭供帳錦
袍郎去鬪拋錢無人不說姚花好費却春功亦不少
日長風煖綠稍低坐上金仙困將倒欹壓餅劑和香
櫃何以貯之承露槃爛錦脫來燕大艷鮮衣染就欲
驂鸞看看此花千萬重粧面深藏青步障寶冠斜墮
瑞蘆髮最步搖好稱釵鳳凰玉鏍犀佩珠鳴璫帝女何
緣心好道阿嬌安用金為房組窠累棲舒鴈雛沉烟
噴出狻猊爐一種養成餘意態千花瘦盡春肥膚娥
娥一器歆且傾覆秣難辨鍾與魷染以絞綃未正色

叩之王稜希宮聲翻家紅其半家碧送蜀化中聳高格如今艷首其下風九十種中爲第一此花莫似武則儀出得宮來不盡眉情貌欲爲狐媚態衣裳却是比丘尼楊妃本是傾國身脫却紅裙號太真河水欲濡頭上髮焉鬼猶着舊時裙物色一定猶可疑人心多變宜難知容易莫評真與假貌或如是心或非君不見老莊有深意萬物之中最防僞兒　徐節孝文集

大北勝

南漢地狹力貧不自揣度有欺四方傲中國之志每見北人盛誇嶺海之強世宗遣使入嶺館接者遺茉

莉文其名曰小南强及本朝張主面縛僞臣到闕見洛陽牡丹大駭難有搢紳謂曰此名大北勝

宋單父種牡丹

洛人宋單父字仲孺善吟詩亦能種藝術凡牡丹變易千種紅白鬭色人亦不能知其術上皇召至驪山植花萬本色樣各不同賜金千餘兩内人皆呼爲花師亦幻世之絶藝也

太祖一日幸後苑賞牡丹召宮嬪將置酒得幸者以疾辭再召復不至上乃親折一枝過其舍而簪于髻上上還輒取花擲地上顧之曰我辛勤得天

下乃欲以一婦人敗之邪即引佩刀截其腕而去

玉堂賞花

文淵閣右植芍藥有臺相傳　宣廟幸閣時命工砌者初植一本居中澹紅者是也景泰初增植二本純白居左深紅居右舊常有花自增植後未嘗一開天順改元徐有貞許彬薛瑄李賢同時入爲學士居中一本遂開四花其一久而不落既而三人皆去惟賢獨留人以爲兆明年暮春忽各萌芽左二右三中則甚多而彭時呂原林文劉定之李紹倪謙黃諫錢溥相繼同升學士凡八人賢約閣時共賞首夏四日盛

開八花賢遂設燕以賞之時賢有玉帶之賜諸學士各賜大紅織衣且賜宴因名純白者曰玉帶白深紅者曰宮錦紅澹紅者曰醉仙顏惟諫以足疾不赴明日復開一花衆謂諫足以當之賢賦詩十章閣院宮寮咸和彙成曰玉堂賞花詩長醫序其端謂昔韓魏公在廣陵時是花出金帶圍四枝公甚喜乃選客具樂以賞之蓋以人合花之數也予會客以賞花初不取合於花數蓋花自合人之數也夫人合花數者係於人合人數者係於天係於人者未免有意係於天者由乎自然雖然魏公四人皆至宰相豈獨係於

人哉蓋亦合乎天數之自然矣花歇於前而發於今
且當復辟之初實氣數復盛之兆所關甚大又非廣
陵比也然不久諸學士中有從戎謫官者事見水東
日記而不悉其詳故識之